RAZPISNA DOKUMENTACIJA

**za prijavo na Razpis za sofinanciranje programov na področju javne kulturne dejavnosti**

**v Občini Hrpelje – Kozina v letu 2025**

**IZVAJALEC PROGRAMA:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Naziv prijavitelja: | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| Sedež: |  | | | |  |
|  |  | | | |  |
| Matična številka: | |  | | |  |
|  | |  | | |  |
| Davčna številka | |  | | |  |
|  | |  | | |  |
| TRR: |  | | | odprt pri |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Odgovorna oseba izvajalca: | | | |  |
| Tel: | |  | | |
| Elektronski naslov: | | |  | |
|  | | |  | |
| Kontaktna oseba: | | |  | |
| Tel: |  | |  | |
| Elektronski naslov: | | |  | |

Datum: žig: podpis odgovorne osebe:

2. PROGRAM V LETU 2025

(obkrožite programe, ki jih nameravate izvesti v 2025 in jih prijavljate na ta razpis)

1. REDNA DEJAVNOST
2. NASTOP NA KONCERTU, PREDSTAVI, DRUGI PRIREDITVI, TEKMOVANJU
3. DOSEŽEK NA TEKMOVANJU IZ PRETEKLEGA LETA 2024 (ki jih niste prijavili na razpis za kulturno področje v Občini Hrpelje - Kozina v 2024)
4. LASTNA ORGANIZACIJA PRIREDITVE (samostojen koncert, kompleksna prireditev, razstava in drugo)
5. IZOBRAŽEVANJE
6. ORGANIZACIJA PREDAVANJ/DELAVNIC/DRUGO

**V primeru, da v nadaljevanju potrebujete več prostora, si lahko kopirate posamezno stran, ki jo dodatno potrebujete.**

**3. OPIS PRIJAVLJENIH PROGRAMOV**

1. **REDNA DEJAVNOST**

|  |
| --- |
| Število rednih vaj tedensko ( 1 vaja = 2x45 min): \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |

Število vaj na sezono: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Sezona* = od 1. 9. do 30. 6.

Poimenski seznam in strokovna usposobljenost kadra:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ime Priimek | izobrazba – strokovna usposobljenost | zadolžitve v programu |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Pogoj za subvencioniranje redne dejavnosti so za glasbene skupine najmanj 4 javni nekomercialni nastopi v letu, za gledališke, likovne, fotografske in filmske skupine pa 1 javni projekt** (vpišite predvidene datume, kraje in program nastopa oziroma naravo prireditve):

1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
3. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
4. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
5. **KONCERTI, PREDSTAVE, PRIREDITVE**

Upoštevajo se nastopi, ki se niso uveljavljali kot pogoj za sredstva za sofinanciranje redne dejavnosti.

Obkrožite vrsto nastopa in vpišite predvidene datume, kraje in program oz. naziv prireditve:

**Evidentiran javni nastop v občini**

1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
3. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Evidentiran javni nastop na območni ravni (sodelovanje/soudeležba na prireditvah, srečanjih, revijah, festivalih) – na tej točki se prijavijo društva, ki uveljavljajo redno dejavnost**

1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
3. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Evidentiran javni nastop na medobmočni ali državni ravni (sodelovanje/soudeležba na prireditvah, srečanjih, revijah, festivalih) – na tej točki se prijavijo društva, ki uveljavljajo redno dejavnost**

1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
3. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Območna raven* = območje, ki ga pokriva Javni sklad RS za ljubiteljsko in kulturno dejavnost Sežana, to je območje občin Divača, Hrpelje – Kozina, Komen in Sežana

*Medoobmočna raven* = območje, ki ga pokrivajo sosednje enote JSKD, to je območje JSKD Ilirska Bistrica, Postojna in Koper

*Državna raven* = območje Republike Slovenije

1. **DOSEŽKI NA TEKMOVANJIH**

*V razpis za tekoče leto se prijavlja dosežke preteklega leta (za vrednotenje se upošteva končni dosežek, zato se točke stopnjujejo glede na končno raven)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Označi | Osvojeno mesto |
| Območna, medobomočna raven (1. – 3. mesto) |  |  |
| Državna raven 1. mesto |  |  |
| Državna raven 2. – 3. mesto |  |  |
| Mednarodna raven 1. mesto   * sodelovanje dveh držav * sodelovanje treh držav in več |  |  |
| Mednarodna raven 2. – 3. mesto   * sodelovanje dveh držav * sodelovanje treh držav in več |  |  |

*Opis (navedite naziv tekmovanja, datum in kraj tekmovanja v primeru mednarodnega tekmovanja navedite, katere države so sodelovale):*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Obvezna priloga: morebitni programski list prireditve, dokazila o prejemu priznanja*

*Vaše opombe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. **ORGANIZACIJA PRIREDITVE**

*Samostojna organizacija prireditve/enkratnega kulturnega dogodka, ki se ne uvršča med prireditve, ki se sofinancirajo iz področju turizma, in so izrazito kulturne narave*

Obkrožite vrsto prireditve in opišite predvidene čase, kraje in program oz. naziv prireditve, navedite nastopajoče (ob poročilo je potrebno priložiti tudi morebitni programski list, vabilo, letak, plakat):

**Samostojni koncert/predstava**

Datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kraj: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Naziv prireditve: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Namen in program prireditve: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Kompleksna prireditev več nastopajočih (v organizaciji prijavitelja na razpis)**

Datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kraj: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Naziv prireditve: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Namen in program prireditve: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nastopajoči: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Postavitev razstave brez otvoritve** (če je otvoritev, se smatra, da je prireditev kompleksna in se točkuje v skladu z merili za to kategorijo)

Čas možnosti ogleda razstave: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kraj: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Naslov razstave: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Avtor/ji razstavljenih izdelkov: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Opis razstave: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **IZOBRAŽEVANJE**

Opišite vrsto programa, naziv, predviden čas trajanja, kraj in datum izvajanja, število udeležencev in poimenski seznam udeležencev:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ORGANIZACIJA PREDAVANJ/DELAVNIC/DRUGO**

Opišite vrsto programa, naziv, predviden čas trajanja, kraj in datum izvajanja, število udeležencev:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Vzorec pogodbe:*

TUKAJ PRILEPIM ŠE USKLAJENO POGODBO

**FINANČNI NAČRT**

(Prihodki in odhodki morajo biti uravnoteženi, kar pomeni, da je skupna vrednost prihodkov enaka skupni vrednosti odhodkov, zneski so v EUR)

Specifikacija posameznih elementov:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vrsta programa** | **ODHODKI** | | **PRIHODKI** | | |
| **Vrste odhodkov** | **Višina odhodka (skupna višina za vrsto programa)** | **Lastni delež** | **Drugi viri financiranja** | **Pričakovan delež OHK** |
| Redna dejavnost |  |  |  |  |  |
| Nastopi |  |  |  |  |  |
| Lastna organizacija prireditve |  |  |  |  |  |
| Izobraževanje |  |  |  |  |  |
| Org. predavanj, delavnic, drugo |  |  |  |  |  |

**IZJAVA:**

Izjavljamo, da so vsi navedeni podatki točni ter da se skladno s pogodbo o zagotavljanju sofinanciranja izvedbe kulturnih programov strinjamo s preverjanjem namenske porabe odobrenih sredstev.

Datum: žig: podpis odgovorne osebe:

**SEZNAM ČLANOV**

**(lahko je tudi kopija seznama iz vašega registra, vendar mora biti v tem primeru podpisana s strani odgovorne osebe, točke za člane dobijo društva, ki uveljavljajo redno dejavnost)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Zap. št.** | **Ime in priimek** | **Naslov** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Rok prijave:**

Vloga se šteje za pravočasno, če prispe na občino Hrpelje – Kozina najkasneje do 24. 4. 2025 do 09.00 ure.

**Na ovojnici mora biti napisano sledeče:**

* polni naslov pošiljatelja,
* polni naslov prejemnika,
* pripis: NE ODPIRAJ – "JAVNI RAZPIS NA PODROČJU KULTURE 2025"

Hrpelje, 21. 3. 2025

Številka: 410 – 0003 / 2025 - 4